

| | | | |
|-----|-----|-----|-------------|
| 学年 | J1 | コース | ISC |
| 教科 | 外国語 | 科目名 | 英語 Standard |
| 授業数 | 6 | | |

◆ 学習目標

| | | | |
|---|-----------------------------------|----------------------------------|--|
| 3 | 与えられた課題だけでなく、興味を持って知識や技能を自ら習得できる。 | 探究活動で、英語をコミュニケーションのツールとして使用できる。 | Global Citizenの一員として、様々な相手とコミュニケーションを取ることができる。 |
| 2 | 学習した文法や語彙の知識を実際の使用場面で活用することができる。 | 自らの意見や考えをデータに基づいて論理的に表現することができる。 | 文化の違いによって生じる問題に自ら解決しようとする姿勢をもっている。 |
| 1 | 教科書や教材の内容を正しく理解することができる。 | 論理的に表現する方法を分析して理解することができる。 | 異文化に触れた時に、理解しようとする姿勢をもっている。 |
| | 知識・技能 | 応用・実践 | 批判・創造 |

◆ 重視したいコンピテンシー

| | |
|-----------|-------|
| コミュニケーション | 異文化理解 |
|-----------|-------|

◆ 教材

| 書名 | 出版社 |
|--------------------|------|
| New Treasure 1 | Z会出版 |
| New Treasure 文法問題集 | Z会出版 |
| New Treasure 単語帳 | Z会出版 |

◆ 評価材料

| 項目 |
|---------------|
| 期末考査 |
| 単元テスト&単語テスト |
| 提出物 |
| Team Teaching |

◆ 授業スケジュール

| 学期 | 主なトピック(単元) |
|----|---|
| 1 | 【文法】 be動詞の文、1人称・3人称、疑問文 【テキスト】 New Treasure Lesson1,2,3 |
| 2 | 【文法】 副詞、代名詞、疑問詞、過去形、状態動詞 【テキスト】 New Treasure Lesson4,5,6,8 |
| 3 | 【文法】 命令文、can、現在進行形、状態動詞、特別用法のit 【テキスト】 New Treasure Lesson7,9,10 |

主な活動

ライティング、リーディング、レシテーション、ボキャブラリービルディング、多読、PBL

| | | | |
|-----------|---|--------------|----------------------|
| Grade | J1 | Course | ISC |
| Subject | English Language Arts English Literature | Subject Name | Intermediate English |
| Lesson/wk | 6 lessons/week | | |

◆ Learning Goals

| | | | |
|---|--|---|--|
| 3 | Students can recognize in-class materials out of context. | Students can recognize and apply different sets of materials and talk about their original ideas or thoughts. | Students can combine in-class content with original ideas to express ideas and opinions. |
| 2 | Students can recognize new grammar points independently. | Students can apply new skills and learned material to solve a problem independently. | Students can reproduce grammar and ideas from the classroom in their own words. |
| 1 | Students can recognize new words and key points taught in class. | Students can use new words and grammar points in a controlled setting. | Students can express their ideas using a select grammar point or group of words. |
| | Knowledge • Skills | Application • Practice | Critical Thinking /Creation |

◆ Focused Competencies

| | |
|--------------|---------------|
| Productivity | Communication |
|--------------|---------------|

◆ Course Materials

| | |
|----------------------|-----------------------------|
| Textbook / Workbook | Publisher |
| Grammar in Context 2 | National Geographic/Cengage |
| Great Writing 1 | National Geographic/Cengage |

◆ Evaluation/Assessment Method

| |
|------------------|
| Elements |
| Grammar |
| Vocabulary |
| Reading Analysis |

◆ Yearly Schedule

| Term | Main Topics (Units) | |
|------|---|--|
| 1 | Great Writing 1: Unit 1: Sentence Basics Great Writing 1: Unit 2: Paragraph Basics Great Writing 1: Unit 6 Sentence Variety Grammar in Context 2: Unit 1 Animals Great Writing 1: Unit 3: Writing about the Present | Speech Writing vs Academic Writing Speech Writing |
| 2 | Grammar in Context 2: Unit 2 Across Generations Great Writing 1: Unit 5: Writing about the Future Grammar in Context 2: Unit What is Success? Great Writing 1: Unit 4: Writing about the Past | Speech Contest The Diary of a Wimpy Kid |
| 3 | Grammar in Context 2: Unit 4 Weddings Great Writing 1: Unit 7 Reader Response | Poetry |

Main Activities

Mini-tests, exams, homework, projects, and reading analysis

| | | | |
|------------------|-----|--------------|----------------------------------|
| Grade | J1 | Course | ISC |
| Subject Category | 外国語 | Subject Name | 英語 Advanced (Literature, Skills) |
| Periods | 6 | | |

◆ Learning Goals

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | Recognize literary devices in a text while reading. | Recognize a pattern that might be a literary device I don't know yet. | Respond critically to texts I read based on my understanding of literary devices. |
| 2 | Recall definitions of literary devices when prompted. | Categorize language in a text according to a definition. | Write a text that includes literary devices. |
| 1 | Understand definitions of literary devices. | Recall which kinds of literary devices are common in a type of text. | Make predictions about the kinds of literary devices I might see in a text. |
| | Knowledge and Skill-development | Application and Practice | Evaluation and Creation |

◆ Focused Competencies

- 1) Communication
- 2) Co-Creation
- 3) Intercultural Understanding

◆ Course Materials

| Title | Author |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| The Prince and the Pauper (Play) | Jemma Kennedy |
| Various Poems | Langston Hughes, William Blake, etc. |
| Various Short Stories | Ray Bradbury, Jack London, etc. |
| The Outsiders | S.E. Hinton |
| Seedfolk | Paul Fleischman |

◆ Evaluation/Assessment Method

| Categories |
|---------------|
| Assignments |
| Quizzes |
| Participation |
| Projects |

◆ Course Schedule

| Term | Topics(units) |
|------|--|
| 1A | <ul style="list-style-type: none"> ● Understand key principles of theater ● Make inferences about characters based on text evidence ● Skills: Paragraph Structure; Simple Present for Facts, Subject-Verb Agreement, Sentence Structure |
| 1B | <ul style="list-style-type: none"> ● Understand the various elements of poetry and how they impact meaning ● Analyze poetry and support interpretations with evidence ● Skills: Speech Writing; Persuasive Techniques used in Speeches |
| 2A | <ul style="list-style-type: none"> ● Understand and analyze literary elements and how they shape a work of fiction ● Learn how to build suspense throughout a story ● Skills: Delivering in-class speech; Paragraph Review (Complex Sentences, Developed Topic Sentences), Narrative Paragraphs |
| 2B | <ul style="list-style-type: none"> ● Develop arguments based on text evidence ● Examine how the narrator's voice can impact understanding and tone in a story ● Skills: Definition and Analysis Paragraphs; Paragraph to Essay |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> ● Analyze character motivations and how they drive the plot ● Explore the historical fiction genre and how historical events can manifest themselves in a story ● Skills: Opinion Paragraphs; Paragraph to Essay |

| | Main activities and assessments |
|----|--|
| 1A | <ul style="list-style-type: none"> ● Perform scenes from a play ● Skills: Identify and utilize complex sentence structures and write a well-developed paragraph |
| 1B | <ul style="list-style-type: none"> ● Write, interpret and recite poetry ● Skills: Understand and utilize persuasive techniques in speech writing |
| 2A | <ul style="list-style-type: none"> ● Investigate techniques used by authors in short stories ● Skills: Identify, analyze and write good topic sentences; Write narrative paragraph |
| 2B | <ul style="list-style-type: none"> ● Take part in a mock trial ● Skills: Write definition and analysis paragraphs related to themes of The Outsiders; Develop paragraphs into an essay |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> ● Carry out an investigative news report ● Skills: Write an opinion paragraph and turn it into an Op-Ed News Article |

| | | | |
|-----|-------|-----|------|
| 学年 | 中学1年 | コース | ISC |
| 教科 | 国語 | 科目名 | 国語表現 |
| 授業数 | 3時間/週 | | |

◆ 学習目標

| | | | |
|---|-------------------------------------|---|---|
| 3 | テキスト読解について他者の意見も取り入れ、多角的な読みができています。 | テキスト読解における議論から、他者の意見を踏まえテーマを深化させることができます。 | テキストから抽出した本質的なテーマを応用し、創造的な活動に昇華できる。 |
| 2 | テキストの背景を自身で調べ踏まえて、読解ができています。 | テキスト読解について議論を組み立てることができる。 | テキストから抽象化したテーマを用い、批評や創作物を生み出すことができます。 |
| 1 | テキストに書かれている指示語や、段落ごとのつながりを理解できる。 | テキストを自分なりに解釈し、それを指し示し、議論の参加者になっている。 | テキストの読解と他者との議論を通じて生まれた新たな論点を抽象化し言語化できる。 |
| | 知識・技能 | 応用・実践 | 批判・創造 |

◆ 重視したいコンピテンシー

| | | |
|----|-----------|-----|
| 共創 | コミュニケーション | 創造性 |
|----|-----------|-----|

◆ 教材

| | |
|------------------|------|
| 書名 | 出版社 |
| 伝え合う言葉 中学国語 I | 教育出版 |
| 必要あるものは適宜印刷して使用。 | |

◆ 評価材料

| |
|-------------------|
| 項目 |
| 定期試験 |
| 授業内活動(主にプロジェクト活動) |
| 提出物(休み明け課題を含む) |

◆ 授業スケジュール

| 学期 | 主なトピック(単元) |
|----|--|
| 1 | ◎唯一解を追わない多角的な読み方を学ぶ。 芥川龍之介「蜘蛛の糸」 宮沢賢治「オツベルと象」 スパイダー討論・授業内小論文を通し、思考を深化する。 |
| 2 | ◎私たちの無意識や、与えられる情報を疑ってみる。 橋本之克「行動経済学BEST100」 森達也「たったひとつの『真実』なんてない」 テーマを踏まえた創作(動画やポスター作成)を行う。 スパイダー討論・授業内小論文は継続して実施する。 |
| 3 | ◎複雑な構造の物語を読み解く。オリジナルの物語で描かれていなかった視点で物語を再構築し、小説として創作する。 ヘルマンヘッセ「少年の日の思い出」 スパイダー討論・授業内小論文は継続して実施する。 |

主な活動

受験で身につけた「問題の唯一解を最短で見抜く」というスタンスを一度脱ぎ去り、クラスメートの数だけ答えがある楽しさや、メンバーと協業して自分だけでは辿り着けなかった考え方や成果物と出会う喜びを感じられる活動を目指します。スパイダー討論や授業内小論文を通して他者や自分自身と対話し、思考を深化する体験を積んでいきます。

| | | | |
|-----|-------|-----|------|
| 学年 | 中学1年 | コース | ISC |
| 教科 | 国語 | 科目名 | 国語演習 |
| 授業数 | 2時間/週 | | |

◆評価材料

| |
|--------|
| 項目 |
| 動画作成 |
| テキスト提出 |
| 定期テスト |

◆学習目標

| | | | |
|---|----------------------------------|--|-------------------------------------|
| 3 | テキストの発展問題について、正確な解答にたどり着くことができる。 | テーマとなる文法事項について、複数の事項を組み合わせた発展的な問題を作成できる。 | 日本語に対する新たな問いを発見し、自ら探究していくことができる。 |
| 2 | テキストの例題について、正確な解答にたどり着くことができる。 | テーマとなる文法事項について、応用的な問題を作成できる。 | グループ活動において、グループのリーダー的な役割を果たすことができる。 |
| 1 | テキストの説明を読み、理解できる。 | テーマとなる文法事項について、類似の問題を自ら作成できる。 | グループ活動において、自分の役割を果たすことができる。 |
| | 知識・技能 | 応用・実践 | 批判・創造 |

◆授業スケジュール

| 学期 | 主なトピック(単元) |
|----|--|
| 1 | 「写真で学ぶ日本語」 日本語の特徴・言葉の単位 単語の種類・自立語と付属語 活用すること 一学期のまとめ |
| 2 | 「NEWS原稿を作ってみよう」 ・動詞 ・助動詞 |
| 3 | 「ビデオレターを贈ろう」 ・形容詞・形容動詞 ・敬語 |

◆重視したいコンピテンシー

| | |
|-----|-----------|
| 探究心 | コミュニケーション |
|-----|-----------|

◆教材

| 書名 | 出版社 |
|--------------|------|
| まんがで理解 楽しい文法 | とうほう |
| 伝え合う言葉 中学国語1 | 教育出版 |

主な活動

動画作成、グループワーク、問題演習

| | | | |
|-----|----|-----|-----|
| 学年 | 中1 | コース | ISC |
| 教科 | 数学 | 科目名 | 数学 |
| 授業数 | 5 | | |

◆学習目標

| | | | |
|---|--|---|--|
| 3 | ・目的に応じた数学的な表現、処理をすることができる。 | ・自分の考えを、数式や文章などの表記を活用して正しく簡潔に表現することができる。 | ・自分の考えを他者に論理的に伝え、表現できる。他者の考えを聞き、分析・評価することができる。 |
| 2 | ・文章を、式やグラフ、図形などで適切に表現することができる。 | ・状況に応じた推論の方法を正しく選択し、結論に至った経緯を論理的に説明できる。 ・融合問題、思考力問題への探究。 ・複数の解法を考える | ・具体的な事象に潜む数学的な関係や法則を一般化することができる。 |
| 1 | ・基本的な計算技能を身につける。 ・定義、定理、公式を利用して課題を解決することができる。 | ・その問題に即した定理・公式を利用することができる。 ・証明技法を身につける。 | ・具体的な事象に潜む数学的な関係や法則を発見する。 |
| | 知識・技能 | 応用・実践 | 批判・創造 |

◆重視したいコンピテンシー

| | |
|--------|-----|
| 問題解決能力 | 探究心 |
|--------|-----|

◆教材

| 書名 | 出版社 |
|------------|--------|
| 体系数学1 代数編 | 数研出版 |
| 体系数学1 幾何編 | 数研出版 |
| 数BEKI 代数 I | 教育開発出版 |
| 数BEKI 幾何 I | 教育開発出版 |

◆評価材料

| 項目 |
|------------|
| 確認テスト・提出課題 |
| 定期試験 |

◆授業スケジュール

| 学期 | 主なトピック(単元) |
|----|--|
| 1 | ・正の数と負の数 ・式の計算 ・平面図形 ・空間図形 |
| 2 | ・方程式、不等式 ・1次関数 ・図形の性質と合同 ・三角形と四角形 |
| 3 | ・1次関数 ・三角形と四角形 |

| 主な活動 |
|--------------|
| グループワーク、探究活動 |

| | | | |
|-----|------|-----|-----|
| 学年 | 中1 | コース | ISC |
| 教科 | 理科 | 科目名 | 理科 |
| 授業数 | 週4時間 | | |

◆ 学習目標

| | | | |
|---|---|---|------------------------------------|
| 3 | 単元範囲を俯瞰し、自分にとって大事である問題を問題集から選択して取り組むことができる。そこで生じた疑問を追及することができる。 | 抽象的な分類ルールや自然法則を用いて、その観点なしでは誤ってしまうような推論を正確に行うことができる。 | セントラルアイデアを軸に、異なる単元間の繋がりを見出すことができる。 |
| 2 | 探求・プロジェクトの活動の中で実践的に単元知識を習得する。 | セントラルアイデア(分類体系、エネルギーの保存と変換、バランスの視点)によって、現象や概念を解釈することで学習内容の整理や効果的な発表を行うことができる。 | 問いのサイクル(2周目以降)を回し深めていくことができる。 |
| 1 | 植物の分類体系、生態系、エネルギーの保存と変換、気象現象、静力学の基本的な用語や概念を把握する。小テストでセルフモニタリング。 | 探求活動の中で単元知識を有効に活用し、プロジェクトに役立てることができる。 | 探求・プロジェクトの中で、問いのサイクルを回すことができる(1周目) |
| | 知識・技能 | 応用・実践 | 批判・創造 |

◆ 重視したいコンピテンシー

| | |
|-------|----|
| 探究心 | 共創 |
| 課題解決力 | |

◆ 教材

| | |
|-------------------------|--------|
| 書名 | 出版社 |
| 中学の化学・中学の生物・中学の物理・中学の地学 | 教育開発出版 |

◆ 評価材料

| |
|------------------|
| 項目 |
| 小テスト |
| アセスメントおよびリフレクション |
| 探究成果物 |
| 問題集課題 |

◆ 授業スケジュール

| 学期 | 主なピック(単元) |
|----|--|
| 1 | 基本的な実験操作 植物の作りとはたらき 植物の分類 物質の性質 |
| 2 | エネルギー 光・音・地震 |
| 3 | 食物網 気象現象 力のつりあい |

主な活動

調べ学習、ポスター作成、プレゼンテーション、実験、問いづくり、探究活動、振り返り

| | | | |
|-----|-------|-----|-------|
| 学年 | 中学1年 | コース | ISC |
| 教科 | 社会 | 科目名 | 地理的分野 |
| 授業数 | 3時間/週 | | |

◆学習目標

| | | | |
|---|---|--|--|
| 3 | ①単元の内容を要約できる ②単元の内容を要約したことを説明できる | ①2つ以上の地域の共通点・相違点をふまえ、地域の特徴を説明できる ②現状をふまえ、その世界や日本の諸課題の地理的因果関係を説明できる。 | ①C2の①の仮説を検証する ②C2の②の仮説を検証する ③未来に起こりえる問題を解決するための仮説を立てることができる。 |
| 2 | ①重要な地理用語の説明ができる。②世界の諸地域の流れを理解できる ③単元内容を理解できる | 〈B①をふまえ・・・〉 ①2つ以上の地域との共通点・相違点を説明できる ②地理的因果関係を説明できる。 ③世界と日本の諸課題の解決方法の現状を説明できる。 | ①C1の①の問いに対する仮説を立てることができる ②現代の課題を解決するための仮説を立てることができる ③現在の課題をふまえ、未来に起こり得る問いを立てることができる。 |
| 1 | ①問いに対し、地理用語を的確に使用することができる。 | ①資料の内容を読み取り、内容や特徴を説明できる。 ②地域の特徴に気づける。 ③異なる2つ以上の地理的事象の関連性に気づける。 | ①単元を通して、新たな問いを立てることができる。 地理的事象（世界と日本の諸地域）の様々な因果関係をふまえ、異なる地域との関連性に気づくことができる。 |
| | 知識・技能 | 応用・実践 | 批判・創造 |

◆重視したいコンピテンシー

| | |
|-----------|--------|
| コミュニケーション | 問題解決能力 |
|-----------|--------|

◆教材

| | |
|--|----------------------|
| 書名 | 出版社 |
| 『中学生の地理』 『中学校社会科地図』 『グラフィックワイド地理Ⅰ・Ⅱ』 | 帝国書院 帝国書院 とうほう |

◆評価材料

| |
|---------|
| 項目 |
| 期末試験 |
| 成果物評価 |
| 単元の評価課題 |

◆授業スケジュール

| 学期 | 主なトピック(単元) |
|----|--|
| 1 | 世界地図から見えるもの 地球の形と世界の時間 地球の表現方法とその特徴 様々な視点から見る東京都から理解する日本の特色 新旧地形図から世田谷区を見てみよう |
| 2 | 世界の人々の生活と気候とのつながり 各気候帯の特徴と人々の生活 宗教と人々の生活 世界の諸地域(北アメリカ・南アメリカ・ヨーロッパ・アフリカ・アジア・オセアニア) |
| 3 | 様々なスケールから考える災害リスク 世田谷区の災害リスクについて考える 日本の諸地域(北海道・東北・関東・中部・近畿・中国・四国・九州) 日本の地域区分 |

主な活動

問題解決型学習と講義形式を並行して相互通行型授業を行う。
問いをもとに地理的事象について考察する。