

学年	S2	コース	ISC/MSTC
教科	外国語	科目名	英語コミュニケーションⅡ Standard
授業数	3		

◆学習目標

3	複雑な文の集合体であるパラグラフを前後の関連から理解したり、複雑な内容を表現したりできる。	複雑な内容の文を正確に読み取ったり、場面や状況に応じて自身の言葉を用いて表現したり、やりとりを続けることができる。	複雑な文を素早く正確に理解し、相手の立場・意見を考慮しながら、自身の立場や思考を論理的に表現したり、やりとりを続けることができる。
2	習得した文法や単語を適切に用いて複雑な文章を解釈したり、表現したりできる。	複雑な内容の文から必要な情報を読み取ったり、様々な文法や単語を組み合わせて表現することができる。	複雑な内容の文や情報を正確に理解でき、自身の立場や思考を論拠や具体例とともにパラグラフにして表現できる。
1	習得した文法や単語を用いて平易なセンテンスを理解したり、日常的なことを表現できる。	日常的な話題の文から必要な情報を読み取ったり、習得した基本文法や単語を用いて表現できる。	複雑な内容の文や情報の論理的な展開を理解でき、自身の立場や思考を論拠や具体例を使って表現できる。
	知識・技能	応用・実践	批判・創造

◆重視したいコンピテンシー

異文化理解	コミュニケーション
-------	-----------

◆教材

書名	出版社
Heartening English Comm.II Heartening English Comm.II Advanced Exercises Vision Quest Insight 速読英熟語	桐原書店 桐原書店 啓林館 Z会

◆評価材料

項目
定期考査
章末アセスメント
単語テスト
提出物
プロジェクト

◆授業スケジュール

学期	主なトピック(単元)
1	L1 Laughter without Borders 未来を表す表現 / 時制の一致 L2 Ongoing Voyages of Curry 未来完了 / 前置詞 L3 The World's Most Bicycle-friendly City 助動詞 L4 Can You Feel Emotions in Text? 動名詞 ・時事的な読み物やリスニング・スピーキングアクティビティを随所に導入する
2	L5 Background Music and Sharks 不定詞 L6 Benefits of Play 受動態 L7 Nursing in a War Zone 分詞構文 L8 Hawaii's Debate about a Sacred Mountain 比較・従属接続詞 ・修学旅行や海外事情に関する読み物や映像を通して異文化理解を深めつつ英語で情報発信するアクティビティを含める
3	L9 The Next Wave in Artificial Intelligence 関係詞 L10 What If There Were No Moon? 仮定法・無生物主語 ・大学入試を見据え、共通テストなどの問題への導入を始める

主な活動

ボキャブラリービルディング、読解(速読・精読)、ライティング(メモ、意見文、要約文、説明文)、ディスカッション、プレゼンテーション、リスニング、スピーキング、フィルムメイキング

学年	S2	コース	ISC / MSTC
教科	English	科目名	Intermediate Literature /Communication
授業数	3 Hours/Week		

◆学習目標

3	Students can recognize literary devices in a text while reading.	Students can recognize a pattern that might be a literary device previously unknown.	Students can respond critically to texts they read based on their understanding of literary devices.
2	Students can recall definitions of literary devices when prompted.	Students can categorize language in a text according to a definition.	Students can write a text that includes literary devices.
1	Students can understand definitions of literary devices.	Students can recall which kinds of literary devices are common in a type of text.	Students can make predictions about the kinds of literary devices they might see in a text.
	知識・技能	応用・実践	批判・創造

◆重視したいコンピテンシー

Reading Skills	Literary Analysis
----------------	-------------------

◆教材

書名	出版社
Billy Elliot	Chicken House Ltd

◆評価材料

項目
Productivity
Communication
Critical Thinking

◆授業スケジュール

学期	主なトピック(単元)
1	Figurative Language Annotating Poems Creative Writing
2	Vernacular Language Cornell Notes Creative Writing
3	Literary Devices Cornell Notes

主な活動

Reading poems, books and short stories, poetry workshop and creation, critical essay writing, character essay, developing own essay topics.

grade	S2	course	ISC/MSTC
subject category	外国語	subject name	英語コミュニケーションⅡ Advanced
lesson/week	3		

◆Learning Goals

3	to actively seek to supplement language or information related to the communicative task	to be able to discuss and analyse written and spoken texts	to engage in complex and critical thinking on a social and international scale and can back up their thinking with evidence
2	to understand the appropriate use of language devices to achieve communicative purposes	to comprehend different written and spoken facts and opinions	to critically evaluate and form their opinions based on research
1	to acquire various communicative skills (e.g. note taking and summarizing)	to acquire the needed knowledge for logical and critical thinking	to gain a better social and international understanding of the world
	Knowledge・Skills (Term 2)	Application・Practice (Term 1, 2)	Critical Thinking /Creation (Term 3)

◆Focused Competencies

intercultural understanding	investigation
problem solving ability	responsibility

◆Evaluation/Assessment Method

Elements
in-class discussions
research projects
assessments

◆Yearly Schedule

Term	Main Topics (Units)
1	Positionality and reflexivity: Seeing others' perspectives and achieving a fair hearing  Ignite talk, using AI in researching
2	Information literacy  Text analysis
3	Cross culturalism  Social injustice

Target Skills

<ul style="list-style-type: none"> <li>- critical thinking</li> <li>- logical thinking</li> <li>- research techniques</li> <li>- AI usage</li> <li>- text analysis</li> <li>- peer feedback</li> <li>- introduction to IELTS/ TOEFL (in late Term 1B)</li> </ul>
--



学年	S2	コース	ISC / MSTC
教科	English	科目名	Intermediate Grammar/Expression
授業数	3 Hours/Week		

◆学習目標

3	Students able to recognize in-class materials out of context	Students are able to recognize and apply different sets of material and talk about original ideas or thoughts.	Students can combine in-class content with original ideas to express ideas and opinions.
2	Students are able to recognize new grammar points independently.	Students can apply new skills and learned material to solve a problem independently.	Students are able to reproduce grammar and ideas from the classroom in own words.
1	Students are able to recognize new words and key points taught in class.	Students are able to use new words and grammar points in a controlled setting.	Students are able to express own ideas using a select grammar point or group of words.
	知識・技能	応用・実践	批判・創造

◆重視したいコンピテンシー

Reading Skills	Grammatical Accuracy
----------------	----------------------

◆教材

書名	出版社
Grammar Explorer 3	National Geographic

◆評価材料

項目
Productivity
Communication
Critical Thinking

◆授業スケジュール

学期	主なトピック(単元)
1	Gerunds and Infinitives Modals (part 1)
2	Modals (part 2) The Passive Voice
3	Causative Verb Patterns and Phrasal Verbs

主な活動

Critical essay writing, developing own essay topics, group work

grade	S2	course	ISC/MSTC
subject category	外国語	subject name	論理・表現Ⅱ Advanced
lesson/wk	3		

#### ◆Learning Goals

3	Actively seeks to supplement language with additional terms.	Can discuss the topic, understand other people's opinions and logically.	Can engage in complex and critical thinking on an international scale and can make students own innovative contributions.
2	Understands the appropriate usage of the acquired language and figurative techniques.	Can state ideas logically with the learned expressions. Can understand other's opinions.	Can form his/her new identity by exploring new approaches in an international context.
1	Acquired the language and figurative techniques.	Acquired the needed expressions and knowledge for logical thinking.	Has gained a better international understanding.
	Knowledge ・ Skills	Application ・ Practice	Critical Thinking /Creation

#### ◆Focused Competencies

Communication	Students will be pressed to extend their ability to communicate their thoughts and emotions via academic and creative writing.
Investigation	Students will investigate the narrative works, the unspoken backgrounds to those works, and their connections to society.
Inquiry	Students will creatively engage with narratives and express themselves through several mediums.

#### ◆Course Materials

Textbook / Workbook	Author
The Great Gatsby	F. Scott Fitzgerald
Of Mice and Men	John Steinbeck
A Streetcar Named Desire	Tennessee Williams
Here, Bullet	Brian Turner

The Country Between Us	Carolyn Forché
A Handmaid's Tale	Maragaret Atwood

#### ◆Evaluation/Assessment Method

element
Morning Study
Essays
Projects/Activities

#### ◆Yearly Schedule

Term	Main Topics (Units)
1	<p>The Great Gatsby Analyze characterization in terms of Chekov's Gun. Evaluate the choices of the author in terms of the message of the novel.</p> <p>Of Mice and Men Analyze discriminatory behaviors. Analyze the evolving public attitudes towards mental health. Evaluate trends of social norms using personal experience and the novel.</p>
2	<p>A Streetcar Named Desire Create working boundaries between "good," "justified," and "acceptable." Analyze evidence to come to logical conclusions. Evaluate the conclusions of others based on your own evidence and role.</p> <p>War Poetry Compare and contrast perspectives on war. Evaluate the role of nationality and time on perspective. Evaluate the use of imagery in conveying emotion.</p>
3	<p>A Handmaid's Tale Analyze and Interpret Gender Roles in society using the narrative Discuss gender roles and sexism</p>

#### Main Activities

Get rich quick scheme, debate, mock trial, poetry analysis, poetry workshop, socratic seminar

学年	高校2年	コース	ISC
教科	国語	科目名	古典探究
授業数	3時間/週		

◆評価材料

項目
平常点(小テスト、発表、ノート)
定期テスト

◆学習目標

3	古典作品を取り巻く時代背景や文化の知識を持ち、広い視野で作品と向き合える。	作品分析の成果から、その時代の文化的特徴、他国文化からの影響を理解できる。	通史的・地域横断的に考察し、現代日本の諸問題について考え、自身の将来に生かす。
2	単語や文法の知識をもとに古文・漢文を適切に現代語訳することができる。	複数の作品の比較を通して、それぞれの作品の特徴をより明確にすることができる。	時代や地域の特徴を俯瞰し、自身の考えをレポート等の成果にまとめられる。
1	文法・単語など古文の読解に必要な基礎知識が定着している。	現代語訳や解釈を通して古典作品の表現の特徴や主題を適切に理解できる。	作品や作者、時代に対する考えを持ち、レポート等の成果にまとめられる。
	知識・技能	応用・実践	批判・創造

◆授業スケジュール

学期	主なトピック(単元)
1	小野の雪(伊勢物語) 先従隗始(戦国策) 光源氏誕生(源氏物語) 四面楚歌(史記)
2	小柴垣のもと(源氏物語) 論語 それぞれの生き方 嘆きつつ(蜻蛉日記) すさまじきもの(枕草子)
3	花山天皇の退位(大鏡) 韻文の表現 — 近体詩

◆重視したいコンピテンシー

探究心	異文化理解
-----	-------

◆教材

書名	出版社
精選古典探究	筑摩書房
基礎が身につく古典 レベル3	Z会
重要古文単語315	桐原書店

主な活動

本文精読、品詞分解、書き下し、現代語訳  
問題演習  
グループワーク・発表

学年	高校2年	コース	ISC文系
教科	国語	科目名	現代文総合
授業数	3時間/週		

◆ 学習目標

3	(テキストが書かれた背景や文脈について自分で調べることができる。)	(教授側が設定していない素材を自ら用意し論理的に考察することができる。)	(自ら課題を設定し、外部コンテストや具体的な社会活動に参画することができる。)
2	ロジカルシンキングの手法を学び、様々な個々の素材から「情報の取り出し」をする。	複数の異なる素材同士と比較対照から、新たな関係性をとらえた「情報の取り出し」をする。	自らや他者の物の見方や考え方を批判的にとらえ、一般化し、それを成果物に表現する。
1	各種の文章の基本的な読み方を理解する。言葉に関する基礎知識を身につける。	与えられた素材について、自分で情報の取り出しや整理、探究活動などを実践する。	言語を用いた様々な成果物で学びの成果を他者に表現する。それを互いに評価する。
	知識・技能	応用・実践	批判・創造

◆ 重視したいコンピテンシー

共創	問題解決能力	探究心
----	--------	-----

◆ 教材

書名	出版社
論理国語	筑摩書房
生きる 漢字・語彙力	駿台文庫
読解 評論文キーワード 改訂版	筑摩書房

◆ 評価材料

項目
平常点(提出点・グループワークなど)
定期試験

◆ 授業スケジュール

学期	主なトピック(単元)
1	◎もう一度「個人」とは何かを考え直してみる。 ・オリヴィエレイ『数字化される世界』、安部公房『鞆』等 関連するテキストを併読し、テーマを抽出し深めた上で創作活動を行う。ディベートをする。
2	◎近代以降における個人の生き方の様々な在り方を探究する。 ・橋爪大三郎『近代の成立』、夏目漱石『ころ』等 関連するテキストを併読し、テーマを抽出し深めた上で創作活動を行う。小論文を書く。
3	◎現代における他者や社会との関わり方を探究する。 ・藤田省三「安楽への全体主義」、船木亨『トリアージ社会』等 関連するテキストを併読し、テーマを抽出し深めた上で創作活動を行う。

主な活動

- ・個人、グループでの創作活動
- ・個人・グループでのプレゼンテーション
- ・長文精読

学年	高校2年	コース	ISC (文系)
教科	数学	科目名	数学Ⅱ
授業数	4		

◆学習目標

3	目的に応じた数学的な表現・処理をすることができる。	自分の考えを、数式や文章を活用して正しく簡潔に表現することができる。	自分の考えを他者に論理的に伝え、表現できる。 他者の考えを聞き、分析・評価できる。
2	文章を、式やグラフ、図形などで適切に表現することができる。	状況に応じた推論の方法を正しく選択し、結論に至る家庭を論理的に説明できる。 融合問題や思考力問題への探究 複数の解法を考える。	具体的な事象に潜む数学的な関係や法則を一般化できる。
1	基本的な計算技能を身につける。 定義、定理、公式を利用して課題を解決することができる。	問題に即した定理や公式を正しく利用できる。 証明の技法を身につける。	具体的な事象に潜む数学的な関係や法則を発見できる。
	知識・技能	応用・実践	批判・創造

◆重視したいコンピテンシー

問題解決能力	異文化理解
--------	-------

◆教材

書名	出版社
深進 数学Ⅱ	啓林館
アドバンスα 数学Ⅱ	啓林館

◆評価材料

項目
定期試験
確認テスト
提出課題

◆授業スケジュール

学期	主なトピック(単元)
1	三角関数 指数関数と対数関数
2	微分と積分
3	これまでの総復習

主な活動
プリント学習, グループワーク

学年	S2	コース	ISC/MSTC
教科	地理歴史	科目名	地理総合
授業数	2時間/週		

◆学習目標

3	①単元の内容を要約できる ②単元の要約に必要な知識・技能をさかのぼることができる	① 5つの地理的な見方・考え方から概念を見出し、その過程を説明することができる	①C2の①の仮説を検証する ②C2の②の仮説を検証する。
2	①自分の意見を見出すために、必要な知識・技能を説明できる。 ②単元内容を理解できる	(B1を踏まえ) ①事象と事象の空間的相互依存作用を説明できる ②共通点や相違点を説明できる	①C1の①の問いに対して仮説を立てることができる。 ②現在の課題を踏まえ、未来に起こりうる問いを立てることができる。
1	①問いに対し、説明に必要な知識・技能を得ることができている。	①地図や地理情報システムからの読み取りを通して、地理的事象の空間的な規則性、傾向性を説明できる ②異なる地域や事象の関連性に気づくことができる。	①単元を通して、新たな問いを見出すことができる ②様々なスケールにおける諸地域の課題と発生要因を踏まえ、私たちとの関連性に気づくことができる
	知識・技能	応用・実践	批判・創造

◆重視したいコンピテンシー

問題解決能力	社会参画
--------	------

◆教材

書名	出版社
『地理総合』 『最新地理図表GEO』 『新詳高等地図』	東京書籍 第一学習社 帝国書院

◆評価材料

項目
期末試験
成果物評価
単元の評価課題

◆授業スケジュール

学期	主なトピック(単元)
1	地球の表現方法とその特徴 地図の活用とGIS 地形図に慣れ親しもう 古い地形図から世田谷区用賀の変化の様子を見てみよう 学校周辺地域の課題を探そう
2	文化は何で決まるのか 紛争とは何か 紛争を様々な視点から捉える 地図から考える国境をめぐる諸問題 紛争がもたらす諸課題と解決へ向けた道筋
3	日本で起きる自然災害から防災・減災を考える 地図と空間情報から災害リスクをイメージする 災害に強い街を考えよう

主な活動
講義・グループワーク・問題演習・地域調査

学年	高校2年	コース	ISC
教科	社会	科目名	日本史探究
授業数	4コマ/週		

◆学習目標

3	①単元の内容を要約できる ②単元の内容を要約したことを説明できる	①2つ以上の事象の共通点・相違点をふまえ、事象の特徴を説明できる ②原因・結果をふまえ、その歴史的意義を説明できる	歴史での学習を通じて、物事を多角的な視点から捉え、現代への諸課題について問題意識を持ち、考えることができる。
2	①重要な歴史用語の説明ができる。 ②歴史事項の流れを理解できる→〈時代整序〉 ③単元内容を理解できる→〈正誤判定〉	〈B①をふまえ…〉 ①2つ以上の事象との共通点・相違点を説明できる ②歴史事象の原因を説明できる。 ③歴史事象の結果を説明できる。	歴史を過去の出来事と捉えるのではなく、現代社会と繋がっていることを意識し、歴史を学んだうえでどのように行動するか考えることができる
1	①問いに対し、歴史用語を的確に答えることができる。	①資料の内容を読み取り、内容や特徴を説明できる。 ③前後の時代や同一時代の異なる2つ以上の事象の関連性に気づける	・日本史を学ぶ意味を自身で見出すことができる ・歴史的な思考力を身につけ、社会の出来事を批判的に捉えることができる
	知識・技能	応用・実践	批判・創造

◆重視したいコンピテンシー

社会参画	責任感
------	-----

◆教材

書名	出版社
詳説日本史探究/日本史図録	山川出版社

◆評価材料

項目
40%(期末試験)
60%(長期休みレポート課題/朝学小テスト/授業内小テスト/授業まとめ論述/プリント提出/アセスメント)

◆授業スケジュール

学期	主なトピック(単元)
1	第Ⅰ部 原始・古代 第1章 日本文化のあけぼの(旧石器～弥生時代) 第2章 古墳とヤマト政権(古墳時代) 第3章 律令国家の形成(飛鳥時代～奈良時代) 第4章 貴族政治の展開(平安時代)
2	第Ⅱ部 中世 第5章 院政と武士の躍進(平安時代後期) 第6章 武家政権の成立(鎌倉時代) 第7章 武家社会の成長(室町時代) 第8章 近世の幕開け(安土・桃山時代)
3	第Ⅲ部 近世 第9章 幕藩体制の成立と展開(江戸時代前期・中期) 第10章 幕藩体制の動揺(江戸時代後期)

主な活動

講義/グループワーク/演習

学年	高校2年	コース	ISC
教科	社会	科目名	世界史探究
授業数	4コマ/週		

◆学習目標

3	①単元の内容を要約できる ②単元の内容を要約したことを説明できる	①2つ以上の事象の共通点・相違点をふまえ、事象の特徴を説明できる ②原因・結果をふまえ、その歴史的意義を説明できる	
2	①重要な歴史用語の説明ができる。 ②歴史事項の流れを理解できる →〈時代整序〉 ③単元内容を理解できる →〈正誤判定〉	〈B①をふまえ…〉 ①2つ以上の事象との共通点・相違点を説明できる ②歴史事象の原因を説明できる。 ③歴史事象の結果を説明できる。	
1	①問いに対し、歴史用語を的確に答えることができる。	①資料の内容を読み取り、内容や特徴を説明できる。 ②時代の前後の関連性に気づける。 ③同一時代の異なる2つ以上の事象(地域など)の関連性に気づける	①単元を通して、新たな問いを立てることができる。 ②歴史事象をふまえ、現代の諸課題との関連性に気づくことができる。
	知識・技能	応用・実践	批判・創造

◆重視したいコンピテンシー

探究心	異文化理解
-----	-------

◆教材

書名	出版社
詳説世界史探究(教科書)	山川出版社
アカデミア世界史(資料集)	浜島書店
オリジナルテキスト	

◆評価材料

項目
定期考査・単元テスト
授業内課題の取り組み
朝学テスト・レポート等の作成

◆授業スケジュール

学期	主なトピック(単元)
1	第1章 文明の成立と古代文明の特質 第2章 中央ユーラシアと東アジア世界 第3章 南アジア世界と東南アジア世界の展開 第4章 西アジアと地中海世界周辺の国家形成 第5章 イスラーム教の成立とヨーロッパ世界の形成
2	第5章 イスラーム教の成立とヨーロッパ世界の形成 第6章 イスラーム教の伝播と西アジアの動向 第7章 ヨーロッパ世界の変容と展開 第8章 東アジア世界の展開とモンゴル帝国
3	第9章 大交易・大交流の時代 第10章 アジアの諸帝国の繁栄 第11章 近世ヨーロッパ世界の動向

主な活動

講義・グループワーク・レポート作成

学年	高校2年	コース	ISC/MSTC
教科	公民	科目名	公共
授業数	2時間/週		

◆学習目標

3	①単元の内容を要約できる ②単元の内容を要約したことを説明できる	①複数の事象の共通点・相違点を捉え、事象の問題点を独自の視点で説明することができる。 ②自身で考えた問題点に対する解決策を提示することができる。	
2	①重要な経済的用語の説明ができる。 ②市場経済の仕組みが理解できる ③単元内容を理解できる	①2つ以上の事象との共通点・相違点を説明できる ②過去現在事象の原因を説明し、事象の結果を説明できる。	①問いに対する仮説を立てることができる ②現代の諸課題解決のための仮説を立てることができる。 ③現在の課題をふまえ、未来に起こり得る問いを立てることができる。
1	①基本的な経済用語が答えられる。	①資料やデータの内容を正確に読み取ることができる。 ②既習事項を日々の事象に関連付けて考察できる	①単元を通して、新たな問いを立てることができる。 ②現代の諸課題を批判的に考察できる。
	知識・技能	応用・実践	批判・創造

◆重視したいコンピテンシー

探求心	問題解決能力
-----	--------

◆教材

書名	出版社
詳述公共(教科書)	実教出版
詳述公共演習ノート	実教出版
オリジナルプリント	

◆評価材料

項目
定期考査・小テスト
授業内課題
授業外課題・レポート

◆授業スケジュール

学期	主なトピック(単元)
1	2 現代の経済社会と国民生活 経済主体と経済活動の意義、経済社会の変容 市場のしくみ、市場の失敗、現代の企業 国民所得、経済成長と国民の福祉、金融の役割 日本銀行の役割、財政の役割と租税 日本の財政の課題
2	3 国際社会と人類の課題 国際社会と国際法、国際連合と国際協力、こんにちの国際政治 人種・民族問題、軍拡競争から軍縮へ、国際平和と日本の役割 第、貿易と国際収支、外国為替市場のしくみ、第二次世界大戦後の国際経済、地域的経済統合の進展、国際経済のつながりと課題 発展途上国の諸課題と日本の役割
3	公共の扉(倫理分野) 青年期、自己形成の課題、職業生活と社会参加 古代ギリシアの人間観、科学と人間、自由の実現、人間と幸福、公正な社会をめざして

主な活動

講義・グループワーク・発表